



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

I colloqui

Giovedì **16 marzo**, ore **17.00**

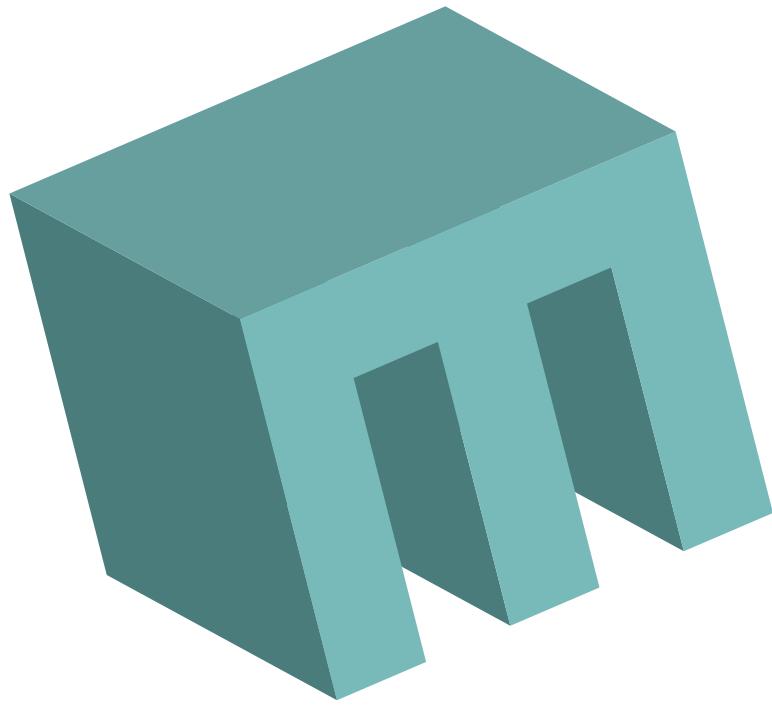
Sala Sbriccoli / CASB / Piazza Oberdan 4 Macerata

La storia dell'Arte come disciplina scolastica

di **Roberto SANI**

Cenerentola a scuola

di **Susanne Adina MEYER**



Lunedì **17 aprile**, ore **17.00**

Sala Sbriccoli / CASB / Piazza Oberdan 4 Macerata

Veneficium. Storia di un crimine atroce

di **Emilia MUSUMECI**



Mercoledì **17 maggio**, ore **18.00**

Basquiat Bistrot / Via Antonio Gramsci 21 Macerata

Le donne storiche dell'arte tra tutela, ricerca e valorizzazione. Supplementi Il capitale culturale

a cura di **Eliana CARRARA, Patrizia DRAGONI**

Mercoledì **28 giugno**, ore **18.00**

Basquiat Bistrot / Via Antonio Gramsci 21 Macerata

L'orizzonte della scrittura. Leopardi, L'infinito, la traduzione

a cura di **Laura MELOSI, Manuela MARTELLINI**

Con la partecipazione di

Simona ANTOLINI Presidente eum

Allieve/i della **Scuola di Studi Superiori "G. Leopardi"**

Dottorande/i della **Scuola di Dottorato**

