

HISTORY OF EDUCATION
& CHILDREN'S LITERATURE
XI/1 2016

nl^o eum

**History of Education & Children's Literature
(HECL)**

half-yearly journal / rivista semestrale

Vol. XI, n. 1, 2016

ISSN 1971-1093 (print)

ISSN 1971-1131 (online)

© 2016 eum edizioni università di macerata,
Italy

Registrazione al Tribunale di Macerata
n. 546 del 3/2/2007

Editor-in-Chief / Direttore

Roberto Sani

Editorial Manager / Redattori Capo

Luigiaurelio Pomante, Marta Brunelli, Dorena
Caroli, Elisabetta Patrizi

Editorial Office / Redazione

Centro di Documentazione e Ricerca sulla Storia
del Libro Scolastico e della Letteratura per l'In-
fanzia c/o Dipartimento di Scienze della forma-
zione, dei Beni culturali e del Turismo, Università
degli Studi di Macerata, Piazz.le Luigi Bertelli
(C.da Vallebona) – 62100 Macerata, tel. (39) 733
258 5965 – 5967, fax (39) 733 258 5977

web: <http://www.hecl.it>;

e-mail: roberto.sani@unimc.it

Peer Review Policy

All papers submitted for publication are passed
on to two anonymous referees, who are chosen
– on the base of their expertise – among mem-
bers of an International Referees' Committee.
The Editor of the journal is in charge of the en-
tire process, and Dr. Luigiaurelio Pomante is in
charge of the peer review activities.

Referaggio articoli

Tutti gli articoli inviati alla redazione vengono
sottoposti a referaggio anonimo da parte di due
esperti, selezionati – sulla base delle loro compe-
tenze – nell'ambito di un Comitato Internazionale
di *Referee*. Il Direttore della rivista è responsabile
del processo, e il dott. Luigiaurelio Pomante è re-
sponsabile delle attività di referaggio.

Abbonamenti / Subscriptions

Subscriptions (two issues a year) are available
both in print version (with full access to the On-
line version), and in Online-only format.

Fees per year

Euro countries: € 108,00 (VAT included);

other countries: € 139,00 (VAT included);

Hecl Online (2006-): € 90,00 (VAT included);

Hecl Online from IP (2006-): € 96,00 (VAT
included).

Single issues

Current issue: € 56 (VAT included);

back issue: € 69 (VAT included).

For further details please contact the publish-
er-distributor (ceum.riviste@unimc.it).

Abbonamenti

Abbonamenti annuali (due fascicoli l'anno) sono
disponibili sia per la versione cartacea (compren-
siva di accesso libero a quella on-line), che per la
sola versione on-line.

Quote annuali

Paesi dell'area Euro: € 108,00 (Iva inclusa);

altri paesi: € 139,00 (Iva inclusa);

Hecl Online (2006-): € 90,00 (Iva inclusa);

Hecl Online from IP (2006-): € 96,00 (Iva in-
clusa).

Fascicoli singoli

Fascicolo corrente: € 56 (Iva inclusa);

fascicolo arretrato: € 69 (Iva inclusa).

Per ulteriori dettagli si prega di contattare l'edi-
tore-distributore (ceum.riviste@unimc.it).

Publisher-Distributor / Editore-Distributore

eum edizioni università di macerata, Centro
Direzionale, Via Carducci, 63/a – 62100 Mace-
rata; tel. (39) 733 258 6081, fax (39) 733 258
6086, web: <http://eum.unimc.it>, e-mail: info.ceum@unimc.it,

Orders/ordini: ceum.riviste@unimc.it

Design / Progetto grafico

+ studio crocevia

Printing / Stampa

Globalprint, Gorgonzola (MI)

Cover Picture / Immagine di copertina

Letizia Geminiani

Finito di stampare nel mese di giugno 2016

ISBN 978-88-6056-467-2

Contents

Indice

Essays and Researches Saggi e Ricerche

- 11 Tareq M. Zayed
Rethinking the Role of European Colonization on Muslim Educational System in Indian Subcontinent (1757-1947)
- 27 Ivan Malafik, Oksana Sovhar
Schooling system in Galicia at the end of 19th- beginning of the 20th centuries
- 37 Guadalupe Adámez Castro
Aprender a escribir para aprender a militar. Análisis de 18 dictados producidos por las Juventudes Socialistas Unificadas
- 61 Alla Salnikova, Dilyara Galiullina
The revolution and the national primer: the Tatar «Alifba» of the 1920s- early 1930s
- 79 Moysés Kuhlmann Jr.
Education in international congresses (late nineteenth century to early twentieth century)
- 97 Anna Ascenzi, Roberto Sani
Between rhetoric celebration and social marginalization. The teachers' and headmasters' memory and celebration through the obituaries published in the school and teachers' magazines in the first century after the unification (1861-1961). Part One

- 119 Justino Magalhães
History and Educational Argument. History, Education and
History of Education in the Crisis of the First Modernity
- 135 Ágnes Vámos
Bilingual education and language-of-education policy in
Hungary in the 20th Century (1918-2008)
- 153 Pauli Dávila, Luis M. Naya, Jon Altuna
The representation of childhood in the discourse on the rights
of the child in the twentieth century
- 173 Helene Ehriander
Children travelled to India too
- 191 Sabrina Fava
Emilio Salgari conteso e rifiutato
- 205 Ana Margarida Ramos
On the liminality of the picturebook: the case of mix-and-
match books
- 215 Sara González Gómez, Francisca Comas Rubí
Fotografía y construcción de la memoria escolar
- 237 Oksana Zabolotna, Natalia Koliada, Tetiana Koliada,
Ielyzaveta Panchenko
Non-Formal Education in Ukraine in early 20th Century:
aspiring for better life or learning to live in crisis?
- 249 Andrés Payá Rico, Xavier Motilla Salas
Web 2.0, social networks and the history of education in
Spain: creating a scientific collaborative space (HistoEdu.net)
- 265 Maria Bocci
Il nostro tempo «non ammette una ordinaria
amministrazione». L'arcivescovo Montini e i fermenti
della Chiesa milanese
- 325 Rossella Raimondo
Juvenile Justice Measures in Italy: the creation and
development of Communities for Minors

- 343 Manuel Ferraz Lorenzo, Mariano González Delgado
El Paulo Freire más actual deshaciendo falacias educativas.
Una reflexión crítica sobre los procesos de creación y
transmisión del conocimiento

Critical Reviews and Bibliography

Rassegne critiche, Discussioni, Recensioni e Bibliografia

Critical Reviews / Rassegne critiche

- 367 Carla Ghizzoni, Tiziana Pironi, Anna Ascenzi
La recente pubblicazione del *Dizionario Biografico
dell'Educazione (1800-2000)* e un trentennio di ricerche
storico-pedagogiche in Italia
- 395 Simonetta Polenghi, Carmen Betti, Giorgio Chiosso,
Gianfranco Bandini
L'opera dell'Associazione nazionale per la fondazione di Asili
rurali per l'infanzia di Ottavio Gigli in un recente contributo
- 423 Natividad Araque Hontangas
Between History and Historiography
- 429 Haifeng Hui
About «Space and Place in Children's Literature, 1789 to the
Present»
- 437 Rafaela Paiva Costa
O Mural do Tempo: Manuais Escolares em Portugal
- 443 Maria Inácia Rezola
The revolution in school or a school in revolution. About a
recent essay
- 449 Roberto Sani
Pastoralità ed educazione. A proposito di una recente ricerca
sull'episcopato veronese di Agostino Valier (1565-1606)
- 453 Giorgio Chiosso
Libri per diventare italiani

- 459 Dorena Caroli
In search of children's literature in Russia and the Soviet Union: a critical note to Ben Hellman's volume
- 467 Luigiaurelio Pomante
Giovanni Marchesini e la crisi del positivismo pedagogico italiano

Forum / Discussioni

- 479 Elisabetta Patrizi
Building a better society through textbook research. The mission of the Georg Eckert Institute from the beginning up to the present day
- 501 Roberto Sani
The contribution of «History of Education & Children's Literature» (HECL) to a recent international workshop on the scientific journals of history of education
- 517 Viktoria Pichugina, Vitaly Bezrogov
The Xenophon's pedagogy of the care of the self

Notices / Recensioni

- 527 Giovenale Dotta, *Leonardo Murialdo. Infanzia, giovinezza e primi ministeri sacerdotali (1828-1866)*; Giovenale Dotta, *Leonardo Murialdo. L'apostolato educativo e sociale (1866-1900)* (G. Chiosso)
- 529 Luciana Bellatalla, Giovanni Genovesi, *La Grande Guerra. L'educazione in trappola*; Marnie Campagnaro, *La Grande Guerra raccontata ai ragazzi* (G. Chiosso)
- 530 Carla Ghizzoni, *Scuola e lavoro a Milano fra Unità e fascismo. Le civiche Scuole serali e festive superiore (1861-1926)* (M. Ostenc)
- 534 Anna Ascenzi, *Drammi privati e pubbliche virtù. La maestra italiana dell'Ottocento tra narrazione letteraria e cronaca giornalistica* (M. Ostenc)
- 535 Mirella D'Ascenzo, *Col libro in mano. Maestri, editoria e vita scolastica tra Otto e Novecento* (M. Ostenc)
- 538 Fabio Targhetta, «Signor Maestro Onorandissimo». *Imparare a scrivere lettere nella scuola italiana tra Otto e*

- Novecento* (M. Ostenc)
- 540 Carlo G. Lacaita, E.R. Laforgia (edd.), *Luigi Ambrosoli e la storia d'Italia* (M. Ostenc)
- 541 Luigiaurelio Pomante, *Per una storia delle università minori nell'Italia contemporanea. Il caso dello Studium Generale Maceratense tra Otto e Novecento* (M. Ostenc)
- 543 Mario Gecchele, *Momenti di storia dell'istruzione in Italia* (M. Ostenc)
- 551 Gabriella D'Aprile, *Adolphe Ferrière e les oubliés della scuola attiva in Italia* (M. Ostenc)
- 552 Luigiaurelio Pomante, «*Fiducia nell'uomo e nell'intelligenza umana*». *La Federazione Universitaria Cattolica Italiana (F.U.C.I.) dalle origini al '68* (M. Ostenc)
- 555 Nelly Valsangiacomo, Marco Marcacci (a cura di), *Per tutti e per ciascuno. La scuola pubblica nel cantone Ticino dall'Ottocento ai giorni nostri* (S. Polenghi)
- 557 Flores Reggiani, *Sotto le ali della colomba. Famiglie assistenziali e relazioni di genere a Milano dall'Età moderna alla restaurazione* (S. Polenghi)
- 560 José Luis Hernández Huerta, Antonella Cagnolati, Alfonso Diestro Fernández (edd.), *Connecting History of Education. Scientific Journals as International Tools for a Global World* (S. Polenghi)
- 561 Emma Gasperi (a cura di), *L'educatore, l'invecchiamento attivo e la solidarietà tra le generazioni* (C. Callegari)
- 564 Teresa González Pérez (ed.), *Reformas educativas y formación de profesores* (M. González Delgado)
- 569 Teresa González Pérez (ed.), *Templos del saber. Discursos políticos y utopías educativas* (M^a Jesús Vera Cazorla)
- 574 Dorena Caroli, *Per una storia dell'asilo nido in Europa tra Otto e Novecento* (E. Bressan)
- 576 Giuseppe Bertagna (a cura di), *Il pedagogista Rousseau. Tra metafisica, etica e politica* (E. Bressan)
- 579 Giorgio Chiosso, *La pedagogia contemporanea* (F. Targhetta)
- 581 Michela D'Alessio, *A scuola fra casa e patria. Dialetto e cultura regionale nei libri di testo durante il fascismo* (V. Viola)
- 583 Florindo Palladino, *Scuola e società nel Meridione preunitario. Istruzione secondaria e formazione delle élites dirigenti in Molise (1806-1848)* (R. Andreassi)
- 585 Valeria Miceli, *Formare maestre e maestri nell'Italia meridionale* (M. D'Alessio)

- 587 Gianfranco Tortorelli, *Storia di un tipografo-editore. La Galeati dal 1824 al secondo dopoguerra* (F. Palladino)
- 589 Hervé A. Cavallera (a cura di), *La ricerca storico-educativa oggi. Un confronto di metodi, modelli e programmi di ricerca* (C. Callegari)

Scientific News and Activities of Research Centres
Cronache scientifiche e Attività degli istituti di ricerca

- 595 Agustín Escolano Benito
Discurso leído en la investidura como Doctor Honoris Causa por la Universidad de Lisboa (Lisboa, 23 de abril de 2015)
- 603 Juri Meda, Roberto Sani
Il Simposio internazionale su «La Memoria Escolar. Nuevas tendencias en la investigación histórico-educativa: perspectivas heurísticas y cuestiones metodológicas» (Siviglia 22-23 settembre 2015)
- 611 Giorgio Chiosso
Remo Fornaca (1925-2015)
- 619 International Referees' Committee (2016)

de l'Agro Romano de Giovanni Cena et la méthode de Rosa Agazzi. L'auteur évoque des initiatives ultérieures de pédagogues qu'elle range parmi les «oubliés» de l'école active: Maurilio Salvoni et ses recherches sur l'éducation de l'activité spontanée dans la province de Milan, les expériences d'écoles de plein air de Michele Crimi en Sicile, les écoles-jardins des Piccoli Fabre di Portomaggiore de Rina et Ida Nigrisoli et les écoles-laboratoires de Virginia Povegliano Lorenzetto à Rome. Gabriella D'Aprile consacre une intéressante étude aux initiatives pédagogiques du naturaliste Davide Levi Morenos consacrées aux colonies de jeunes travailleurs et aux navires-écoles. Les premières rassemblaient vers 1920 une majorité d'orphelins de guerre qui recevaient une formation professionnelle agricole. Le mythe de la terre et d'une vie simple cherchait un équilibre entre discipline et liberté. Le navire-école «Caracciolo» ancré à Naples sera à l'origine d'écoles professionnelles destinées aux mécaniciens, électriciens et radio-télégraphistes de la Marine.

Gabriella D'Aprile souligne à juste titre l'atmosphère familiale qui présidait à ces innovations pédagogiques. L'activité scolaire y obéissait moins à des critères didactiques d'avant-garde qu'à la conscience éducative de l'enseignant. Elle ignorait l'organisation scientifique et matérielle des méthodes de Montessori. Une place importante était réservée au dessin spontané et aux conversations de plein air. La multiplication des stéréotypes a occulté la richesse des initiatives pédagogiques italiennes du début du XX siècle et l'intérêt de leurs innovations.

Michel Ostenc

Luigiaurelio Pomante, «Fiducia nell'uomo e nell'intelligenza umana». La Fede-

razione Universitaria Cattolica Italiana (F.U.C.I.) dalle origini al '68, Macerata, eum, 2015, 406 pp.

L'histoire de la Federazione Universitaria Cattolica Italiana (F.U.C.I.) est bien connue grâce aux ouvrages de Maria Cristina Giuntella, de Gabriella Marcucci Fanello, de Renato Moro et de Francesco Malgeri. L'auteur se propose de l'évoquer à nouveau, mais en approfondissant l'étude des réactions de l'association étudiante face à la politique universitaire, notamment pendant la période de reconstruction du second après-guerre dans les années 1950-1960. Il s'y emploie en utilisant de nombreux fonds documentaires, en particulier les archives de la Présidence de la F.U.C.I. conservées auprès de l'Institut Paul VI à Rome qui possèdent les actes des colloques annuels de cette association.

L'auteur rappelle comment, en dépit du rejet d'un nationalisme incompatible avec les principes chrétiens, beaucoup de jeunes catholiques italiens furent emportés par la vague patriotique de 1915. La F.U.C.I. dut affronter les multiples problèmes du premier après-guerre et elle fut confrontée à la crise des valeurs morales qui secoua toute la jeunesse européenne. Le président de l'organisation Giuseppe Spataro était aussi vice-président du Parti Populaire Italien (P.P.I.) de Luigi Sturzo et il invita les étudiants catholiques à participer davantage à la vie universitaire de leur pays. L'engagement des catholiques s'étendit aux enseignants et aux licenciés avec la création de deux organisations spécifiques («Docenti Universitari Cattolici» et «Laureati Cattolici»). Pour la première fois de son existence, la F.U.C.I. fut invitée à réfléchir à un renouveau du système académique. Elle s'ouvrit aux organisations catholiques étrangères et accentua la formation militante de ses adhérents; mais elle se heurta aux réticences

de l'Action catholique dont elle dépendait et qui redoutait ses velléités autonomistes.

Avec l'accession de Mussolini au pouvoir, la F.U.C.I. subit les attaques des fascistes intransigeants et elle dut préserver son indépendance menacée par les organisations étudiantes du nouveau régime. La nomination de Gian Battista Montini comme assistant ecclésiastique et celle d'Iginio Righetti à la présidence de l'organisation, considérés tous les deux comme des «hommes du Vatican», marqua la fin de la période antérieure et l'insertion totale de la F.U.C.I. dans les rangs de l'Action catholique. La Fédération étudiante dut suivre un programme de discipline morale et spirituelle étranger à tout engagement politique, mais orienté vers une prise de conscience intellectuelle et sociale. Le Concordat de 1929 semblait ouvrir une période de détente et pouvait ouvrir de nouvelles perspectives; mais la crise de l'Action catholique (1929-1931) montra que le régime fasciste entendait s'assurer l'exclusivité de la formation de la jeunesse italienne et la F.U.C.I. dut se réfugier dans une prudente réserve.

Après une longue période de consensus ponctuée d'une adhésion sans failles à la politique suivie pendant la conquête de l'Ethiopie et la guerre d'Espagne, l'histoire de la F.U.C.I. connut un tournant en 1939. La présidence d'Aldo Moro symbolisait l'arrivée d'une nouvelle génération de catholiques élevés pendant la dictature et participant pleinement à la vie des institutions universitaires du régime fasciste; mais ces jeunes gens témoignaient de leur attachement à leur foi en émettant des réserves à l'égard des positions les plus radicales du parti fasciste. Ils défendaient un catholicisme pontifical romain, tout en préconisant dans la ligne tracée par Montini son insertion dans les formes les plus avancées de la société industrielle. Aldo Moro s'efforça d'affirmer davantage la

présence de la F.U.C.I. dans l'université et lui donna une nouvelle dimension religieuse fondée sur l'engagement personnel et la responsabilité de l'homme moderne. La déclaration de guerre du 10 juin 1940 fut accueillie avec un élan patriotique de commande; mais l'organisation étudiante affirma une présence chrétienne parmi les combattants afin qu'un engagement moral et spirituel pût survivre à l'effondrement politique et social qui se profilait et servir à la reconstruction du pays. Aldo Moro revendiquait un enseignement plus proche de la vie permettant à l'université de retrouver sa fonction éducatrice. Le mandat de Giulio Andreotti (1942-1944) à la présidence de l'organisation étudiante fut caractérisée par une forte empreinte sociale qui dénonçait un embourgeoisement en complète négation des principes évangéliques. Tout en s'opposant aux campagnes de propagande fasciste destinées à susciter la haine de l'ennemi, la F.U.C.I. ne pouvait souhaiter une défaite qui signifiait la mort de tant de jeunes Italiens; mais en agissant sur les consciences, elle réussit à former une génération de jeunes catholiques dont la diversité des orientations n'empêchait pas une communion d'idéal.

La F.U.C.I. participa à la reconstruction civique et morale du pays qui culmina, d'après l'auteur, avec l'accession de De Gasperi au pouvoir. La «longue marche» de l'organisation étudiante à travers le fascisme avait rompu ses liens avec le mouvement démocratique et elle revendiqua auprès de l'Eglise des principes idéologiques susceptibles de permettre au catholicisme d'asseoir son emprise sur de larges couches de la société. L'Italie devait compter au cours des décennies de l'après-guerre 3 présidents de la République, 7 présidents du Conseil et un nombre considérable de ministres formés dans l'organisation de jeunesse universitaire catholique; mais pendant que le «Movimen-

to laureati» (Licenciés) fournissait une grande partie des militants politiques de la Démocratie chrétienne, la F.U.C.I. choisit une orientation plus pédagogique et religieuse. L'auteur accorde une importance fondatrice à l'enquête ordonnée par le ministre démocrate-chrétien Guido Gonella pour la réforme de l'Ecole. L'Université occupa ainsi une place essentielle dans les débats de la F.U.C.I. en 1948. La situation n'était plus celle du premier après-guerre où les catholiques étaient minoritaires et se heurtaient à des positions libérales et anticléricales dominantes. La classe politique italienne était désormais convaincue de la nécessité pour l'Université de renouer avec sa vocation de formation des élites de la Nation.

Les travaux de la Commission pour la réforme de l'Ecole ont été déjà étudiés par Giorgio Chiosso, Luciano Pazzaglia et Roberto Sani. L'auteur complète ces ouvrages classiques par un examen approfondi des communications présentées aux colloques annuels de la F.U.C.I. La nouvelle génération des années 1950 cherchait une adaptation de l'enseignement aux bouleversements sociaux-économiques qui transformaient profondément l'Italie. L'organisation étudiante chercha à faire prévaloir cette orientation en développant l'esprit associatif parmi les étudiants, en dehors de tout engagement politique, tout en préconisant une sélection plus sévère afin de rendre à l'université son caractère formateur, abandonné au profit d'une «boutique à diplômes». La F.U.C.I. de Romolo Pietrobelli se vit reprocher un élitisme et un esprit théorique qui l'incitèrent à chercher des solutions plus concrètes aux problèmes universitaires. Elle mena d'importantes enquêtes qui permirent de souligner en 1957 l'insuffisance du niveau des connaissances en Sciences humaines et sociales, l'incapacité de l'université à concilier la recherche scientifique et la for-

mation professionnelle et enfin une crise de la culture liée au manque d'unité du savoir.

Les années 1950 s'achevaient sur la plan décennal de l'Ecole du gouvernement d'Amintore Fanfani (1958) qui mettait fin à une décennie de gestion «par voie administrative» faite d'aménagements ponctuels. La création de nouvelles universités au cours des années 1960 devait améliorer la démocratisation du savoir et contribuer à sortir les régions méridionales de leur isolement économique et culturel; mais elles servirent les intérêts des forces politiques locales sans satisfaire la demande d'instruction supérieure des populations. Elles contribuèrent à une fragmentation du système universitaire et à l'augmentation de ses dépenses sans contrepartie au niveau de son efficacité. La F.U.C.I. en était consciente et, en dépit de ses liens avec la Démocratie chrétienne, elle critiquait l'incapacité des gouvernements de centre-gauche à gérer correctement l'université. Les propositions du ministre Luigi Gui, et notamment une nouvelle organisation de la recherche et de la didactique dans les départements universitaires, échouèrent lamentablement devant le Parlement et l'organisation étudiante catholique déplorait l'absence des choix drastiques indispensables.

Au tournant des années 1960, sous la présidence d'Enrico Peyretti, la F.U.C.I. prêta une attention particulière au rapport entre l'université et la vie religieuse. L'organisation étudiante rentra dans l'orbite de l'Action catholique et renonçait aux ouvertures culturelles qui lui avaient valu nombre d'adhérents les années précédentes. Elle se coupait de la réalité universitaire en attendant la grave crise qui devait la frapper dans la seconde moitié des années 1960. La F.U.C.I. qui avait su auparavant anticiper l'évènement dut se contenter de subir les effets du concile Va-

tican II. Certes, à l'invitation du pape Paul VI, ses dirigeants manifestèrent leur intention de s'intéresser à nouveau à la réforme de l'université; mais ils continuèrent à privilégier l'expérience religieuse. La F.U.C.I. se trouva ainsi dans l'incapacité de jouer son rôle modérateur traditionnel lorsque la contestation étudiante de 1968 posa le problème du recours à la violence pour sortir de la légalité. Le nombre de ses adhérents s'effondra, diminuant de 80 à 90% dans plusieurs universités. La crise de 1968 fut à l'origine d'un processus éloignant la jeunesse de l'Eglise et accentuant la laïcisation de la société italienne.

L'ouvrage s'achève sur un riche appendice documentaire relatif aux années du second après-guerre qui éclaire et complète le texte. Les précieuses analyses de Luigiaurelio Pomante permettent de mieux comprendre l'échec des réformes scolaires italiennes du second après-guerre et l'incapacité des organisations catholiques à les faire aboutir.

Michel Ostenc

Nelly Valsangiacomo, Marco Marcacci (a cura di), *Per tutti e per ciascuno. La scuola pubblica nel cantone Ticino dall'Ottocento ai giorni nostri*, Locarno, A. Dadò, 2015, 343 pp.

Il volume si segnala anzitutto in quanto viene a colmare un evidente vuoto storiografico. Esistono infatti studi su educatori ticinesi, come Franscini o la Boschetti Alberti, o su celebri intellettuali residenti in Ticino come Cattaneo, o su singole scuole, quali il Liceo di Lugano, ma uno studio complessivo, che ricostruisca la storia della scuola del cantone negli ultimi 200 anni, ancora mancava, dopo il volume del 1959, *Storia della scuola ticinese*, di Felice Rossi. *Per tutti e per ciascuno* è curato da

Nelly Valsangiacomo, ordinario di storia contemporanea nell'Ateneo di Losanna, e autrice dell'introduzione, e da Marco Marcacci, autore di numerose pubblicazioni di storia svizzera. Il testo ha un impianto solido ed è fondato su una vasta documentazione di fonti d'archivio e a stampa, messa in luce da diversi autori, che non sono accademici ma che vantano una sicura competenza archivistica ed euristica. La Società Demopedeutica ha sostenuto la pubblicazione, con lungimirante azione culturale, documentata dalla presentazione del suo presidente, Lauro Degiorgi, che apre il volume, dopo la prefazione di Manuele Bertoli, Consigliere di Stato, Direttore del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport, che giustamente rimarca il ruolo della scuola nella costruzione dell'identità nazionale e nel processo di democratizzazione della società.

I primi tre interventi, di Marcacci stesso, di Fabrizio Mena, autore anch'egli di numerosi pregevoli lavori (su Franscini e sull'editoria ticinese in particolare), e di Nicoletta Solcà, responsabile dell'Archivio Amministrativo della Città di Lugano, ricostruiscono l'evoluzione del sistema scolastico del cantone. Questa prima parte, di carattere istituzionale, colloca le vicende scolastiche all'interno della storia politica ed economico-sociale del cantone e costituisce un primo ineludibile riferimento, per chi vorrà approfondire singole tematiche. La figura di Franscini, con la sua opera di modernizzazione del sistema scolastico, riceve il giusto risalto, all'interno anche del dibattito sul metodo didattico che nei primi dell'Ottocento percorreva la pedagogia europea (normale, socratico, lancasteriano). La questione della formazione dei maestri, legata a quella del metodo, fu sviluppata da Luigi Antonio Parravicini, l'autore del *Giannetto*, che inaugurò nel 1837 a Bellinzona